

**THÉÂTRE-ÉCOLE des répertoires de la CHANSON**  
**DOSSIER D'INSCRIPTION / CONCOURS D'ENTRÉE**  
**2020/2022**

**Cursus Musicien arrangeur / accompagnateur**

RÉSERVÉ À L'ADMINISTRATION

1<sup>er</sup> tour (le .. / .. / 2020) : \_\_\_\_\_

2<sup>e</sup> tour (le .. / .. / 2020) : \_\_\_\_\_

**À REMPLIR PAR LE CANDIDAT**

RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS :

M /  Mme

NOM : \_\_\_\_\_

PRÉNOM : \_\_\_\_\_

Date et lieu de naissance : \_\_\_\_\_

(Si naissance avant 1<sup>er</sup> octobre 1988 : nous consulter)

Nationalité : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

(à laquelle sera envoyée la convocation)

Numéro de téléphone : Ligne fixe \_\_\_ - \_\_\_ - \_\_\_ - \_\_\_

Portable \_\_\_ - \_\_\_ - \_\_\_ - \_\_\_

Adresse électronique : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_ .

Au moment du dépôt de votre candidature, vous avez un statut :

d'Étudiant.e

d'Intermittent.e

de Salarié.e (  en CDI /  en CDD )

de Demandeur.se d'emploi

Autre, précisez : \_\_\_\_\_

Collez ou agrafez  
votre photo  
d'identité  
  
(obligatoire)

## RENSEIGNEMENTS SUR LE PASSÉ DE FORMATION

Quel est l'**instrument** de prédilection du candidat ? \_\_\_\_\_

Autre(s) instrument(s) joué(s) : \_\_\_\_\_

Autre(s) discipline(s) explorée(s) (chant, direction, ...) : \_\_\_\_\_

**Mentionnez les formations** que vous avez reçues dans le domaine de la Musique, de l'Écriture, de l'Arrangement et/ou de l'accompagnement :

Formation musicale intensive (1 an ou +) : Intitulé/type : \_\_\_\_\_

Établissement/Cours/Professeur : \_\_\_\_\_

Durée : \_\_\_\_\_ Dates (MM / AAAA) : de \_\_ / \_\_\_\_ à \_\_ / \_\_\_\_

(Éventuellement) Résultats obtenus ou niveau : \_\_\_\_\_

(Joindre une attestation de formation avec signature & cachet, si possible celle de la p.7)

Autre formation musicale : Intitulé/type : \_\_\_\_\_

Établissement/Cours/Professeur : \_\_\_\_\_

Durée : \_\_\_\_\_ Dates (MM / AAAA) : de \_\_ / \_\_\_\_ à \_\_ / \_\_\_\_

**Mentionnez les diplômes que vous avez obtenus :**

**Baccalauréat** (ou équivalent, précisez : \_\_\_\_\_)

Série ou spécialité : \_\_\_\_\_ / Date obtention diplôme : \_\_\_\_\_

Établissement : \_\_\_\_\_ Mention : \_\_\_\_\_

**Licence** (ou équivalent, précisez : \_\_\_\_\_)

Domaine / Mention / Parcours (par ex. « ARTS / Arts du spectacle / Chanson ») :

\_\_\_\_\_

Date d'obtention diplôme : \_\_\_\_\_ / Mention obtenue : \_\_\_\_\_

Établissement : \_\_\_\_\_

**Diplôme 3** /Intitulé : \_\_\_\_\_ /Série ou spécialité : \_\_\_\_\_

Date d'obtention du diplôme : \_\_\_\_\_

Établissement : \_\_\_\_\_

**Diplôme 4** /Intitulé : \_\_\_\_\_ /Série ou spécialité : \_\_\_\_\_

Date d'obtention du diplôme : \_\_\_\_\_

Établissement : \_\_\_\_\_

**Mentionnez les autres formations** que vous avez reçues dans le domaine **des arts de la scène** :

**Autre formation 1** : Intitulé/type : \_\_\_\_\_

Établissement/Cours/Professeur : \_\_\_\_\_

Durée : \_\_\_\_\_ Dates (MM / AAAA) : de \_\_ / \_\_\_\_ à \_\_ / \_\_\_\_

(Éventuellement) Résultats obtenus ou niveau : \_\_\_\_\_

**Autre formation 2** : Intitulé/type : \_\_\_\_\_

Établissement/Cours/Professeur : \_\_\_\_\_

Durée : \_\_\_\_\_ Dates (MM / AAAA) : de \_\_ / \_\_\_\_ à \_\_ / \_\_\_\_

(Éventuellement) Résultats obtenus ou niveau : \_\_\_\_\_

**Autre formation 3** : Intitulé/type : \_\_\_\_\_

Établissement/Cours/Professeur : \_\_\_\_\_

Durée : \_\_\_\_\_ Dates (MM / AAAA) : de \_\_ / \_\_\_\_ à \_\_ / \_\_\_\_

(Éventuellement) Résultats obtenus ou niveau : \_\_\_\_\_

**(Dans la mesure du possible, joindre pour chacune des formations mentionnée une attestation de formation avec signature et cachet de l'établissement, ou bien une copie du diplôme ou du certificat obtenu ou tout autre pièce attestant de votre participation à la formation indiquée)**

## PIÈCES À JOINDRE OBLIGATOIREMENT AU DOSSIER

### POUR TOUS LES CANDIDATS

- Photocopie de la carte d'identité ou du passeport,
- Autorisation de séjour ou visa pour les candidats étrangers (hors Union Européenne),
- Photocopie du DNSPC, du DNSPM ou de la Licence (ou équivalent étranger), ou à défaut : attestations de formation (Art dramatique, Chant, Musique), photocopie des diplômes obtenus ou certificat de la scolarité,
- Curriculum vitae,
- Le justificatif du paiement des droits d'inscription (30 €) par virement bancaire ou chèque bancaire ou postal à l'ordre de « Le Hall de la chanson »,
- 2 photographies d'identité récentes sur fond blanc (dont l'une collée en page 1),
- 2 enveloppes format A5 timbrées (tarif lettre 50 g) et libellées à votre adresse.

### POUR LES CANDIDATS NON TITULAIRES DU DNSPC OU DU DNSPM

- Attestation(s) de formation théâtrale intensive d'au moins une année ou Attestation(s) de formation en chant d'au moins une année (Formulaire ci-après, dûment complété, signé par le responsable de l'établissement fréquenté par le candidat et portant le cachet du cours suivi)
- Un dossier complet attestant du parcours professionnel et du parcours de formation, avec, si possible, attestations et justificatifs.
- S'il y a lieu : photocopies des formations et ateliers en cours ou précédemment suivis,
- Lettre de motivation

**DATE LIMITE D'ENVOI DU DOSSIER : 04 NOVEMBRE 2020**

**PAR COURRIER POSTAL UNIQUEMENT, LE CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI  
À L'ADRESSE SUIVANTE :**

**LE HALL DE LA CHANSON  
CONCOURS TÉC  
Parc de la Villette  
211 avenue Jean Jaurès  
75019 PARIS**

**TOUT DOSSIER INCOMPLET AU 04 NOVEMBRE 2020 SERA REFUSÉ et renvoyé.**

### COMMUNICATION DES RÉSULTATS SUR INTERNET :

Le Hall de la chanson – Théâtre-École des répertoires de la Chanson diffuse sur Internet la liste des candidats admis au premier tour, puis le cas échéant au second tour.

- J'autorise Le Hall de la chanson à faire figurer mon nom sur Internet
- Je n'autorise pas Le Hall de la chanson à faire figurer mon nom sur Internet

**MONTANT DE L'INSCRIPTION AU CONCOURS : 30 euros**

### PROCEDURE DE RÈGLEMENT

- Par virement bancaire de 30€ à effectuer sur le compte suivant :

Titulaire du compte : LE HALL DE LA CHANSON Identifiant national de compte bancaire - RIB Code banque : 17515    Code guichet : 90000 Numéro de compte : 08603494822    Clé RICE : 28 Domiciliation : CE ILE-DE-FRANCE IBAN (Identifiant national de compte bancaire) : FR76-1751-5900-0008-6034-9482-228 / BIC : CEPFRPP751
--

Mentions obligatoires à faire figurer sur votre justificatif de virement bancaire :

**Nom et Prénom** du candidat, **Concours 2020**

- Par chèque de 30€ à l'ordre de « **Le Hall de la chanson** ».

Date limite de réception du récépissé virement bancaire ou du chèque : **04 NOVEMBRE 2020**

L'absence de récépissé ou de chèque dans votre dossier d'inscription entraînera obligatoirement le refus et le renvoi du dossier considéré comme incomplet.

Les droits d'inscription au concours ne sont en aucun cas remboursables, y compris en cas de demande de dérogation refusée.

Je souhaite recevoir les informations du Hall de la chanson – Théâtre-École des répertoires de la Chanson (programmation, présentations publiques, conférences chantées, infos sur les formations...) :

**oui**     **non**

Date

Signature

# ATTESTATION DE FORMATION ASSIDUE

d'au moins une année (cocher la case opportune)

en Formation musicale

en Formation instrumentale

en Formation arrangement et/ou écriture

Autre :

**(Compléter un exemplaire de ce document pour chaque formation suivie dont le diplôme n'est pas transmis)**

Joindre une brochure descriptive de vos enseignements indiquant la composition de l'équipe pédagogique, le programme des enseignements et le volume horaire hebdomadaire.

Nom du cours, de l'école, du conservatoire : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Je, soussigné.e., \_\_\_\_\_

agissant en qualité de : \_\_\_\_\_

## 1. CERTIFIE QUE M. / Mme (rayer la mention inutile)

NOM : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Né(e) le : \_\_\_\_\_

a suivi avec assiduité la formation \_\_\_\_\_,

pour la période suivante : \_\_\_\_\_

(Préciser les dates et le volume horaire hebdomadaire. Le règlement prévoit que cette formation doit être d'au moins une année).

## 2. ET/OU CERTIFIE AVOIR PRÉPARÉ SPÉCIFIQUEMENT AU CONCOURS D'ENTRÉE DU THÉÂTRE-ÉCOLE DES RÉPERTOIRES DE LA CHANSON (LE HALL DE LA CHANSON) M. / Mme (rayer la mention inutile)

NOM : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Né(e) le : \_\_\_\_\_

Sur la période suivante : \_\_\_\_\_

(Préciser les dates et le volume horaire hebdomadaire. Le règlement prévoit que cette formation doit être d'au moins une année).

Fait à \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

Cachet de l'établissement et signature